

AL DOCTOR ERNESTO M. ARAOZ, SINCERAMENTE

Donación
A. Pelaia
-351-



EL RASTREADOR

DIBUJO DE FUCHS

VERSOS DE

N. O L M O

MUSICA DE

A. MOLINARI

Tango Canción

★

Edt. 6-11-7

\$ 0.40

Ediciones Musicales
JULIO KORN
ENTRE RIOS 460 B. AIRES

EL RASTREADOR

TANGO CANCION

Versos de N. OLMO

Música de A. MOLINARI

PIANO.

INTROD.

Voz.

The musical score is written for piano and voice. It begins with an introduction for the piano, followed by a vocal line. The piano accompaniment consists of five systems of staves, each with a treble and bass clef. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The music is in a tango style, characterized by syncopation and a strong rhythmic pulse. The vocal line is written in a single staff with a treble clef and a key signature of one sharp. The lyrics are by N. Olmo. The score is printed on aged paper with some staining and a faint circular stamp at the bottom center.

I

Cuando cercando el fogón
vemos los viejos reunidos,
llegar y prestarles oídos
es una satisfacción.
Porque será la ocasión
de ir provocando relatos
y ver como surgen a ratos
retratos de nuestra tradición.
Cuentan leyendas de mi pago
citan ejemplos de valor,
pintan proezas del paisano
gaucho, baqueano y rastreador.

¡Rastreador! ¡Rastreador!
¡Rastreador argentino!
Evoco tu figura
grave, silenciosa
parca y sentenciosa, cauta en el andar;
vincha y facón, bota de potro;
como ningún otro sabes descifrar
la misteriosa lengua del sendero
que ningún pueblerito
puede interpretar.
Admiro tu saber y tu paciencia;
eso también,
eso también es una Ciencia!

II

Gentes que miran sin ver,
gentes que ven y no comprenden;
en toda su vida no aprenden
rastros y señas a leer.
Esto es mi parecer
arte del tiempo lejano
el arte de nuestro paisano
mañana no debe perecer.
Cada muchacho de mi pago
aunque pretenda ser doctor
debe llevar en su mirada
algo de nuestro rastreador.

¡Rastreador! ¡Rastreador!
¡Rastreador argentino!
¡Piloto de la pampa!
¡Brujo de la sierra!
nunca de tu tierra te retirarás.
Bien te cantó nuestro Sarmiento
otro monumento
no precisarás.
En la Travesía colocaron rieles
pero tus laureles
no marchitarán.
Por tu prolijidad y tu memoria
tú vivirás;
tú vivirás, en nuestra historia.

LOS GRANDES EXITOS



ADQUIERALO

INDUSTRIA ARGENTINA

PROPIEDAD DEL AUTOR